



Anne-Sophie Le Goff

91, rue Villiers de l'Isle Adam
75020 Paris
45 ans
06 64 38 14 02
anso.legoff@gmail.com
www.anso-legoff.com

Expériences •

Responsable des éditions

Fipadoc | Paris, édition 2021

Festival international du documentaire à Biarritz |
Coordination générale sur l'ensemble des éditions du festival
à destination du grand public, des scolaires & des professionnels.

Journaliste – Chef d'édition & Secrétaire de rédaction

Les Inrockuptibles | Paris, depuis mars 2019

Chargée des rubriques Livres, BD, Scènes & Expos.
Coordinatrice éditoriale des éditions Hors-série & Suppléments.

Responsable éditoriale

Babel | Paris, 2016-2019

Coordination de projets éditoriaux print et digitaux |
Recherches de sujets / Définition des angles / Brief & pilotage
rédactionnel & créatif / Coordination des intervenants internes
(directeurs artistiques web & print, UX designers, maquettistes...)
& externes (rédacteurs, illustrateurs, production vidéo...)
Secrétariat de rédaction | Édition print & web
Correction / Écriture & réécriture / Titraillage / Iconographie /
Maquette / Suivi de fabrication.

Missions pigiste/freelance (depuis 2015)

Médecins du Monde | Editrice sur les catalogues d'exposition
& sur les rapports de l'ONG.

Reporters sans frontières | Editrice sur les rapports de l'ONG.

Global Witness | Editrice sur les rapports de l'ONG.

Responsable du pôle Édition & des Partenariats culturels

Reporters sans frontières | Paris, 2008-2013

Collection *100 photos pour la liberté de la presse*
Rédactrice en chef et **responsable de collection**

Conception | Coordination générale du contenu éditorial /
Suivi direction artistique / Suivi fabrication / Contrôle qualité.
Commercialisation | Coordination générale des supports marketing
& communication / Relation avec les diffuseurs & distributeurs /
Gestion de budget.

Publicité et relation presse | Pilotage des opérations publicitaires,
partenariat médias & plans de communication / Conception,
rédactions des messages.

Développement | Recherche de partenariats culturels & financiers.

Expositions & Événements |

« Pierre & Alexandra Boulat » au Petit Palais, Paris |

« Elles changent l'Inde » au Petit Palais, Paris |

Prix photo Lucas Dolega en partenariat avec la Ville de Paris |

Reporters sans frontières : « 20 ans d'albums », Beaux-Arts, Paris |

Assistante manager |

Boutique Paul ltd | Londres, 2007-2008

Responsable de projet événementiel |

Rivacom, conseil en communication événementielle |
Brest, 2003-2007

Responsable fabrication |

Hippocampe, design & stratégie de communication |
Brest, 1998-2003

Formation •

2016-2020 | Atelier d'écriture ALEPH & 1651 Ouest.

2015 | Secrétariat de rédaction & édition, emi-cfd.

1998 | Marketing & outils de communication.

1997 | BTS Communication des entreprises.

1995 | Bac STT ACC.

Anglais courant |

Logiciels •

Word & suite Microsoft | Prolexis |

InDesign | Photoshop | Acrobat |

Petits plus associatifs •

Bénévolat |

Tendance 19 Paris | Contribuer au développement
social et économique du quartier Laumière, Paris.

Association Plus que partir réseaux, Caen |

Exposition & catalogue

70^e anniversaire du débarquement en Normandie.

Emmaüs Défis, Paris |

Boutique du centre d'art le 104 & Salon national.

Maison des parents Institut Curie, Paris |

Gestion comptable & administrative,
assistance artistique pour atelier d'enfants.